

Die Clownixen



NORMAL? EGAL!

Ein Theaterstück für ein einzigartiges Publikum ab 4 Jahren.

Mine und Gusti sind beste Freundinnen und das obwohl sie so unterschiedlich sind. Gusti hat dunkle Haare, Mine helle Haare. Gusti ist ganz dünn, Mine ist moppelig. Gusti liebt Süßigkeiten, Mine mag es salzig. Das alles ist für die Beiden ganz normal. Bis Gusti herausbekommt, dass Mine eigentlich eine Brille tragen muss: „So 'ne dicke Brille, das ist doch nicht normal!“ Aber was ist denn normal: Dass Mädchen gerne mit Jungs spielen und Jungs gerne mit Puppen? Helle oder dunkle Hautfarbe? Der Nachbarsjunge Kurt im Rollstuhl sitzt oder Trudi, von nebenan, die nichts hören kann? Ist es normal, wenn Frauen Frauen heiraten? Der Papa den Haushalt macht und die Mama arbeiten geht? Dass Gusti einfach nicht stillsitzen kann und Mine keinen Papa hat? Ist das normal? Oder egal....

In kindgerechter Art, bringen die beiden Clowns „Gusti und Mine“, die schwierigen Themen Diversität, Inklusion, Integration und Diskriminierung auf die Bühne. Eines ist den Beiden am Ende klar, wie unterschiedlich und bunt die Menschen auch sind, sie sind alle als kleine Babys auf die Welt gekommen.

Dienstag, 08.04.2025, 10:00 Uhr

Info Vorverkauf



Abokarten für das Frühjahr (alle 4 Veranstaltungen) können zum Preis von 70 € / Karte ab sofort über www.matineeverein.de direkt gekauft oder durch Überweisung auf das Konto des Matineevereins reserviert werden:
IBAN: DE88 3705 0299 0037 0018 07
Einzelkartenverkauf ab 12.12.2024 zum Preis von 25,- €, soweit verfügbar. Alle Überweisungen werden nach der Reihenfolge des Zahlungseingangs berücksichtigt, solange der Vorrat reicht. Die reservierten Karten liegen bei der ersten Veranstaltung am 23.02.2025 an der Abendkasse zur Abholung für Sie bereit. Bei Fragen zum Vorverkauf wenden Sie sich bitte per E-Mail an: karten@matineeverein.de 02243/9295180
Bei Fragen/Anregungen zum Programm oder der Veranstaltung: vorsitzende@matineeverein.de

Vielen Dank für die freundliche Unterstützung:



Kreissparkasse Köln

Vielen Dank für die freundliche Unterstützung der Kinderveranstaltung!

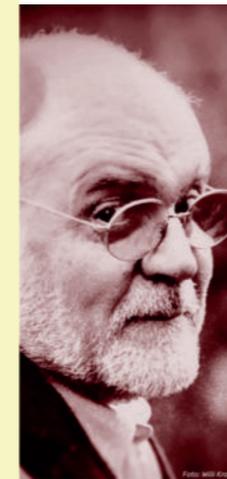
Kochs Backstube
reinschmecken & genießen seit 1871

Siegtaler Hof
eG
Frisch gezapft - Vom Dorf fürs Dorf!

Getränke Christgen

HANNS DIETER HÜSCH zum 100. Geburtstag

Anna Hüsich
mit Nicolas Evertsbusch am Klavier



Mein Vater der Poet

Erleben Sie einen Abend mit Hanns Dieter Hüschs Gedichten, Texten, Liedern und den persönlichen Erinnerungen seiner Tochter.



*Er war ein Meister der leisen Töne,
mit seiner Poesie inspirierte er ganze
Generationen von Kabarettisten:*

Hanns Dieter Hüsch

*Und er machte Windeck ein großes Geschenk:
Vor über 30 Jahren wurde mit seiner
Unterstützung der Windecker Matineeverein
gegründet, der ihn anlässlich seines 100.
Geburtstags mit einer Sonderveranstaltung ehrt.*

Samstag, 17.05.2025, 19:00 Uhr



Abonnement Frühjahr 2025

Vorverkauf ab: sofort

Sonntag, 23.02.2025, 11:15 Uhr

Jürgen Becker

Samstag, 22.03.2025, 20:00 Uhr

Barbara Ruscher

Samstag, 26.04.2025, 20:00 Uhr

Matthias Brodowy

Samstag, 14.06.2025, 20:00 Uhr

Matthias Ningel

Sonderveranstaltungen außerhalb der Aboreihe

Dienstag, 08.04.2025, 10:00 Uhr

Die Clownixen

Samstag, 17.05.2025, 19:00 Uhr

Anna Hüsich
mit Nicolas Evertsbusch

Alle Veranstaltungen

finden statt im
Haus des Gastes
Siegtalstraße 39
51570 Windeck-Herchen

www.matineeverein.de

Jürgen Becker



Ohne die bahnbrechende Erfindung der E-Gitarre wäre die Geschichte anders verlaufen. Die 1968er, Jimi Hendrix, die Hippies, Janis Joplin und Woodstock hätten ohne die Erfindung der E-Gitarre nicht so stattgefunden, wie wir sie kennen.

Es sind der Soundtrack und seine Resonanzen in der Gesellschaft, die eine Bewegung erfolgreich machen. So hatten die Hausbesetzer Ton Steine Scherben und die Friedensbewegung hatte Bots & BAP. Die Frauenbewegung hatte Ina Deter, die Punker hatten Patti Smith. Die Klimabewegung steht heute ohne eigenen Sound da und droht zu verlieren: Die Erde wird unaufhörlich heißer. Eine Katastrophe, die Jürgen Becker mit „Deine Disco“ perfekt analysiert.

„Deine Disco“ ist ein Kabarettprogramm, wie es noch keines gab: Politik, Platten, Protest und Pointen werden als mitreißende Radioshow auf der Bühne live gemischt. Man taucht satirisch tief in die Soundfiles der bewegten Jugend ein und rettet damit am Ende sogar die Zukunft: Follow the Science. Doch vergesst die Emotionen nicht! Nicht umsonst antwortete Joseph Beuys auf die Frage, ob man mit Kunst die Welt verändern könne: „Nur mit Kunst!“

Sonntag, 23.2.2025, 11.15 Uhr

Barbara Ruscher



Mutter ist die Bestie

Scharfzüngig, intelligent und charmant knöpft sich die aus TV-Sendungen bekannte und preisgekrönte Kabarett-Lady, WDR-Radiokolumnistin und alleinerziehende Mutter Barbara Ruscher („Nuhr im Ersten“, „Ladies Night“, „Mitternachtsspitzen“) erneut die brennenden Themen unserer Zeit vor.

Es wird lustig! Alle sind im Selbstoptimierungswahn, aber wer weiß schon genau, wer man ist? Ist man der Typ "Earth, Wind and Eier", mit Hang zur eigenen Hühnerhaltung, aber gegen Windräder, sobald sie vorm Wohnhaus stehen? Wir verhalten uns ambivalent und Mutter Erde hat langsam die Schnauze voll. Ein sehr lustiger Abend über Patchwork, Fleischkonsum, Cancel Culture, Familie, Alleinerziehende, als Event ausufernde Kindergeburtstage, d-Modus, Klimawandel, Stand-up-Paddling.

Barbara Ruscher ist Bestie und Beste zugleich – hemmungslos die Gesellschaft zerfleischend und zugleich beste Freundin des Publikums. Lassen Sie sich berauschen von versierter weiblicher Satire vom Feinsten. Herrlich böse, selbstironisch und vor allem unfassbar lustig.

Samstag, 22.3.2025, 20.00 Uhr

Matthias Brodowy



KEINE ZEIT FÜR PESSIMISMUS

Matthias Brodowy ist ein klassischer Künstler: Ein Hypochonder, der in der nächsten Sekunde irgendeinen über ihn einbrechenden Super-Gau erwartet. Im Zweifel einen

dinosauriesken Meteoriteneinschlag. Und gerade deswegen ist er der Meinung, dass definitiv keine Zeit mehr für Pessimismus ist. Klingt widersprüchlich?

Höchstens so widersprüchlich wie das Leben. Aber eigentlich ist es die einzige Chance, das Ruder rumzureißen. Denn den Kopf in den Sand zu stecken, ist definitiv nicht atmungsaktiv!

Warum also nicht der Apokalypse ein Bein stellen und einfach mal handeln? Mit einem Lächeln im Gesicht, denn es wäre zu schade, die Welt Leuten zu überlassen, denen man es sowieso nie recht machen kann.

Und dann? Konfetti! Biologisch abbaubar. Brodowys zehntes Programm ist wie immer politisch, literarisch, musikalisch! .

Matthias Brodowy steht seit 1989 auf der Kabarettbühne, wurde von Hanns Dieter Hüsch entdeckt und gefördert und erhielt zahlreiche Kabarettpreise, darunter das „Schwarze Schaf“, den „Prix Pantheon“ und den Deutschen Kleinkunstpreis.

Samstag, 26.4.2025, 20.00 Uhr

Matthias Ningel



In seinem vierten Bühnenprogramm präsentiert sich Matthias Ningel als Beobachter mit dem Blick fürs Paradoxe, das Wesentliche ist das Widersprüchliche! So findet er die Schönheit im Hässlichen, das Faszinierende im Abstoßenden, die Anmut in der hölzernen Bewegung und die Poesie im Profanen.

Naheliegender, dass Ningels neue Geschichten und Klavierlieder allesamt zwiespältiger Natur sind: Ein fröhliches Jagdlied, in dem Jäger zu Gejagten werden, ein demolierter Walzer über die Feindschaft unter Freunden, ein Schauerlied über einen Kirmesbesuch, der die Frage aufwirft: Wo ist es eigentlich gruseliger – innerhalb oder außerhalb der Geisterbahn?

Widerspruchreif ist ein Kabarettprogramm voller Musik, Humor, Philosophie und Stand-Up-Prosa: schockierend-heiter, betörend-verstörend und aufrichtig-flapsig. Ob sie hingehen sollten? Entscheiden Sie sich frei. Das ist ein Befehl!

Samstag, 14.6.2025, 20.00 Uhr